

音吉通信をご覧いただいている皆さま、こんにちは。マスターの柳本です。もうすぐ平成が終わろうとしています。前回の改元は 1 月の寒さ中でしたね。会社員時代、銀座に勤務していましたが街中が真っ暗になったことを記憶しています。天皇の崩御＝元号の変更だったからです。お祝いという雰囲気ではありませんでした。今回は生前退位ですから、「令和」はお祭り気分でしょうか。なんとといっても 10 連休です。長い日本の歴史の中でも空前絶後の連休。ニュースでは海外旅行、国内旅行が例年の 1.7 倍だそうです。景気がいいんですかね。とはいえ、10 日間全部旅行という方は少ないでしょう。むしろ休日を使って近場で遊ぶという方も多いのでは、と仮説を作り、ゴールデンウィーク、昼夜 18 ライブを設定してしまいました。お好きな方に会いに行きませんか？というわけで 18 ライブを一気にご紹介します。

4 月 27 日（土曜日）



昼の部 小倉さんのオリジナルレコード鑑賞会 13 時から US オリジナルかけまくり会費無料 貴重な音源を惜しみなくかけまくります。途中入退場自由。

夜の部 「音吉！MEG」オーディオ愛好会 会費 300 円 TMD の特殊ツイーターが織り



なす未体験の世界。TMD 畑野さんにご登場願います。

4 月 28 日（日曜日）

昼の部 北田実穂（普段は持田実穂）(Vo) 鎌倉規匠(dr)、武藤勇樹 (p) 土屋周平 (b)

夜の部 宮田よしジャムセッション どなたでもご参加いただけます。

4 月 29 日（月）昭和の日



昼の部 中村尚美「3751Z」（皆来いZ）

このバンド名は変えた方が良い、

と何度言ってもダメです (笑)。菅井、山口ダブルベースにボーカル。不思議な世界観で私は虜になっています。怖いもの見たさでも見たほうがいいです。

夜の部 森岡典子 (Vo) with チームマレーネ ドラムが大坂昌彦 (drm) このドラムを見るだけでも来る甲斐があるバンドです。森岡さんのボーカルは透明感が半端ない。

4月30日 (火) 昭和天皇退位の日 国民の休日

昼の部 オーディオ三昧デイ 「音吉! MEG」のオーディオを全面開放

夜の部 「音吉! MEG」主催 第六回ボーカルセッション オーディションも兼ねておりますので「音吉! MEG」に出演をしたいと思われる方、気軽にどうぞ。



5月1日 (水) 令和天皇即位の日 国民の休日

昼の部 オーディオ堪能デイ 「音吉! MEG」のオーディオを全面開放

夜の部 角田 'KUMA' 徹 沙ららジャズクインテット 毎回大好評の角田さん (Vo) 体形と言ひ歌声と言ひまさにそっくり > 角田ヒロさんの甥っ子です。多摩地区で大活



躍です。

5月2日 (木) 国民の休日

昼の部 大橋祐子トリオ メグ・寺島レコードの人気者です。「音吉! MEG」でも毎回満杯



になります。予約はお早めに

夜の部 DELTA4 ディキシーランドジャズです。私はほとんど聞くことがないジャンルだったのですが、このバンドにあって変わりました。バンジョーの青木さんのプレイを見るだけでも価値があります。世界一です。

5月3日 (金) 憲法記念の日

昼の部 Camaro de Pasion ラテン・バンドです。ノリがいいです、踊りに来てください。



夜の部 ボサノヴァギターの夜 第一人者長谷川久バンドです。

5月4日(土) みどりの日

昼の部 山本真理子ボーカル教室 どなたでも参加できます。プロのバックで歌ってみませんか？

夜の部 伊勢崎賢治トーク&ライブ 東京外国語大学教授、憲法学者の伊勢崎さんがフリージャズを。演奏の合間にはぼそぼそと憲法談義が入ります。お勉強にもなります。

5月5日(日) こどもの日



昼の部 見崎由佳デュオ

夜の部 田中晃二ジャムセッション どなたでも参加できます。

5月6日(月) こどもの日の振り替え休日



力尽きて休業します。

以上18本。よろしくお願ひします。

「音吉!MEG」店主 柳本信一 ryubon1959@icloud.com

〒180-0004

武蔵野市吉祥寺本町 1-31-3 みそのビル 2F

0422-21-1421 <http://otokichi-meg.net>